

Ny vår for gamle roser (Solfrid)

Skrevet av Budstikka

tirsdag 22. april 2008 11:00 - Sist oppdatert onsdag 11. mars 2009 21:11

Den viktigste trenden på rosefronten er gammeldagse roser.

- Flere og flere får øynene opp for disse rosene som har en vakker nostalgisk blomsterform og som dufter slik som barndommens roser gjorde, sier Solfrid Kvernsveen, formann i Oslo og omegn roseforening, som også favner Asker og Bærum.

[Les hele artikkelen i Budstikka](#)

Ny vår for gamle roser (Solfrid)

Skrevet av Budstikka

tirsdag 22. april 2008 11:00 - Sist oppdatert onsdag 11. mars 2009 21:11

Ny vår for gamle roser



MINETTE: En Abarose (engangsblomstrende) med intens duft, som også kalles «nordisk rose» fordi den er så vanlig i Norden. FOTO: SOLFRID KVERNSVEEN

Den viktigste trenden på rosefronten er gammeldagse roser.

Torill M. Skuseth

- Flere og flere får øynene opp for disse rosene som har en vakker nostalgisk blomsterform og som dufter slik som barndommens roser gjorde, sier Solfrid Kvernsveen, formann i Oslo og omegn roseforening, som også favner Asker og Bærum.

- At de engangsblomstrende historiske rosene også er noen av de tøffeste rosene vi har, og kan klare seg nesten uten stell, er heller ingen ulempe, sier Kvernsveen.

Selv har hun vært glødende interessert i roser i flere år. Hagen hennes i Grevegården på Stabekk er besøkshage og inneholder nærmere 300 roser - de fleste duftende, og veldig mange av den gammeldagse typen. Mange tror at roser er vanskelige å få til, men roseformannens motto er "Hvis jeg kan, da kan alle".

- Mange kjenner de gamle prestegårdrosene, eller albarosene som de egentlig heter, som kunne overleve i mange tiår på forlatte gårder uten stell overhodet og likevel blomstre utrolig godt, og mange savner den berusende duften som disse rosene har, men som man sjeldnere finner hos moderne roser. Albarosene tåler også mer skygge enn andre roser, forklarer Kvernsveen. Stort sett er disse rosene hvite eller lys rosa.

Kvernsveen forteller om engelskmannen David Austin, som ønsket å lage nye roser som hadde den gammeldagse formen og duften, men som hadde de moderne rosens kontinuerlige blomstring og bredere fargeskala.

- Han krysset gamle og moderne roser, og startet en trend som senere alle de store roseforedlerne har kopiert. Disse rosene krever godt stell, med rikelig med gjødsling og vanning, men de gir god valuta for pengene og innsatsen, forteller Kvernsveen.

Hun ser også at rugosaer eller nyperoser som de også kalles blir stadig mer populære.

- Mange har rynket på nesen av rugosaer, for de forbinder dem med de helt enkle nyperosene de så på stredene og i rundkjøringer. Det finnes imidlertid mange utrolig vakre rugosaer, og svært mange av dem er fylte. Rugosane er for øvrig helt uståelige på egenskaper: de er veldig herdige, dufter vidunderlig, tåler all slags behandling og stell (eller mangel på stell) og er noen av de friskeste rosene som finnes, sier rosesjefen.



IKKE HELT ENNÅ...! - Det er bare rugosaroser som kan beskjæres nå. De andre roseortene må man vente med til bjørka får museorer, sier Solfrid Kvernsveen. Her er hun i hagen sin på Stabekk - snart skal nærmere 300 roser blomstre der. FOTO: JOHANNE THORSETH



GOLDEN CELEBRATION: En Austinrose, eller engelsk rose, som gruppen også kalles. Har fantastisk duft. FOTO: SOLFRID KVERNSVEEN



LOUISE BUGNET: En rugosa. Den har krydret duft, er alltid frisk og ekstremt herdig. FOTO: SOLFRID KVERNSVEEN

Publisert 22.04.2008 kl. 16:13 Sist endret 22.04.2008 kl. 16:15